

La Llei de Murphy

Joan Jordi Beumala

Tenora 2ª

Section A: *f* (forte) dynamics.

Section B: *pp* (pianissimo), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *mp* (mezzo-piano).

Section C: *p* (piano), *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte).

Section D: *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte).

Section E: *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), *f* (forte).

Section F: *mp* (mezzo-piano), *f* (forte).

Section G: *mp* (mezzo-piano), *f* (forte).

Section H: *mf* (mezzo-forte), *ff* (fortissimo).

Section I: *f* (forte), *mp* (mezzo-piano).