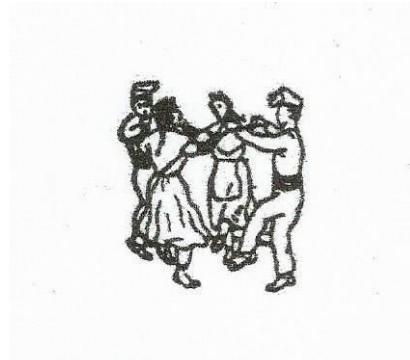


# PLATGES DEL VENDRELL



Sardana de Ramon Soriano i Rubió presentada  
públicament mitjançant el canal de Youtube del l'autor  
el 23 de gener de 2023

## Lletre

La mar blava i plana que somnies  
transparent com un cristall de cel  
que acarona la sorra fina  
daurada, amb perfum de violoncel.

Ai! Sant Salvador  
que n'ets d'encaterinador./.

Ni una ni una més  
ni dues sinó tres  
tres platges que són un llumener  
la joia de tot bon mariner  
secallets, petxines i vent de llebeig.

Ai! Quin riuet  
Ai! Que fresquet  
Ai! Quin peixet.

Masia Blanca roquissar a poca fondària  
el grapisser que tenim a tocar El Francàs  
la llar de l'Ulisses, Ítaca,  
és El Francàs, Coma-ruga i Sant Salvador.

Les nostres platges  
les platges nostres  
no vagis cap a Ítaca  
i vine cap aquí.

Cants de sirena  
si escoltes bé  
els sentiràs  
i ja mai més te n'aniràs.

Les nostres platges  
les platges nostres  
no vagis cap a Ítaca  
i vine cap aquí.

Cants de sirena sentiràs  
i ja mai més te n'aniràs  
de tan feliç que seràs.

# Platges del Vendrell

27 x 77 s 61

Ramon. Soriano i Rubió

The musical score consists of three staves of music for piano, arranged in three systems. The first system (measures 1-6) shows two staves of piano music. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 2/4 time. The lyrics are: La mar bla - va/i pla - na que som ni - es. The second system (measures 7-12) shows two staves of piano music. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 2/4 time. The lyrics are: trans - pa-ren com un cris-tall de cel que/a ca - ro na la so-rra. The third system (measures 13-18) shows two staves of piano music. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 2/4 time. The lyrics are: fi - na dau - ra-da, amb per fum de vio - lon cel. A dynamic marking *f* is placed above the bass staff in measure 18.

18

Pno.

Ai! Sant Sal - va - dor que n'ets d'en - ca - ta - ri - na - dor

*f*

Pno.

24

Pno.

Ni u - na ni/u - na més ni du-gues si - no

Pno.

31

TENORA

Pno.

tres tres plat - ges que són un illu-me - ner la jo-ia de

*f*

Pno.

38

TENORA

Pno.

tot bon ma-ri - ner se - ca - llets, pet - xi-nes i vent de lle - beig

Pno.

## TIBLES

44

Pno.

Ma-si - a  
Ai! Quin ri - uet   Ai! Que fres - quet   Ai! Quin pe - ixet

49

Pno.

Blan-ca ro - qui - ssar/a po - ca fon - dà - ria   el gra-pi - ssar te - nim

54

TENORA

Pno.

a to ca/El Fran - cás   la llar de l'U - li - sses   I - ta - ca/és El Fran -

Pno.

## TENORA

SALT PETIT  
DE METALL

60

Pno. càs Co-ma - ru-ga i Sant Sal - va - dor. Les nos-tres

Pno.

66

Pno. plat - ges les plat - ges nos - tres no va-gis cap a/I-ta-ca/i vi - ne cap a -

Pno.

## SALT PETIT DE FUSTA

72

Pno. quí Cants de si - re - na si/es - col - tes bé----- els sen - ti -

Pno.

78

Pno. ras i ja mai més te n'a - ni - ràs

Pno.

## SALT GRAN DE FUSTA

84

Pno.

Les nos - tres plat - ges les - plat - ges

Pno.

90

Pno.

nos - tres no va - gis cap a/I - ta - ca/i ví - ne - cap - a - quí

Pno.

95

Pno.

SALT GRAN DE METALL

Pno.

Cants de si - re - na sen - ti - ràs i ja mai més te n'a - ni - ràs de tan fe -

100

Pno.

Pno.

liç que - se - ràs